

# XII FESTIVAL VISUALIZAME BASES

UNED PONTVEDRA FUNDACIÓN in. quiet arte.

Festival Internacional de Cortometrajes

## XII VISUALÍZAME

Audiovisual y mujer

Pontevedra. 4,5 y 6 de Mayo  
Salón de actos del Centro UNED Pontevedra. Rúa de Portugal 1

Bases en [www.inquietarte.es](http://www.inquietarte.es)

Colaboran

funespaña EduComunic

Miembro de

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

Un Twin

Colegio UNESCO de Paz, Solidaridad y Diálogo Intercultural y Universitat Abat Oliba CEU

[www.inquietarte.es](http://www.inquietarte.es)

El Festival Internacional de Cortometrajes, Visualízame, tendrá lugar en el salón de actos del Centro UNED Pontevedra, Rúa de Portugal nº1, los días **4, 5 y 6 de mayo de 2022**.

Esta organizado por Fundación Inquietarte en colaboración con el centro UNED Pontevedra.

Podrán participar cortometrajes dirigidos o codirigidos, producidos o coproducidos y/o escritos por mujeres.

Podrán enviarse un máximo de dos cortometrajes por categoría.

La duración máxima será de 20 minutos para las categorías de Ficción y Animación, y de 30 minutos en la categoría de Documental, incluidos títulos de crédito.

Si el idioma original del cortometraje no es el español, la película deberá incluir subtítulos en español.

Todos los cortometrajes presentados deberán haber sido producidos con posterioridad al 1 de enero de 2021

El formato original de grabación es libre.

## INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán de modo ONLINE a través de las siguientes plataformas: Click for festivals, Festhome y Movibeta.

El plazo de inscripción finaliza el 31 de marzo de 2022

Los audiovisuales admitidos a concurso quedarán en poder de la organización y podrán ser utilizados por el Festival en los medios de comunicación para promocionar la programación del Festival, además de en la actividad educativa itinerante del Festival Visualízame organizada por Fundación Inquietarte, gestora, promotora y productora del Festival Visualízame. Estas actividades podrán realizarse en modo presencial o en modo online.

Los cortometrajes deberán contar con la opción de descarga de los mismos en el momento de la inscripción, si no pueden descargarse no se admitirán a concurso.

Los cortometrajes también podrán ser utilizados en las actividades educativas y de difusión del premio que organice alguno de los promotores de los premios especiales, siempre en colaboración con Fundación Inquietarte.

La inscripción conlleva la aceptación de las presentes bases de participación.

## SELECCIÓN

La lista de los cortometrajes admitidos a concurso y, posteriormente, la lista de los finalistas, se publicarán en la página web de Fundación Inquietarte, así como en el Blog del festival, los correspondientes perfiles de Facebook y Twitter, además, se comunicará personalmente a los/las finalistas mediante correo electrónico desde la secretaría del festival.

Los cortometrajes finalistas se proyectarán en Pontevedra, en el salón de actos de UNED Pontevedra, durante los días 4, 5 y 6 de mayo. La organización se reserva el derecho de realizar la proyección en modo ONLINE, a través del canal Youtube de Fundación Inquietarte, en un único pase previa publicación de la programación de proyección, caso de las circunstancias sanitarias por COVID así lo aconsejarán.

## PREMIOS

Un jurado, integrado por profesionales del mundo de la cultura, la imagen, el periodismo y la docencia especialistas en género será el responsable de elegir las películas ganadoras. Su fallo será inapelable.

- VisualizaMe, otorgará los siguientes premios:

Mejor Ficción. Dotado con 1000€

Mejor documental. Dotado con 500 €

Mejor Animación. Dotado con 500 €

Mejor Guion Original. Dotado con 500 €

### **Premios Especiales**

Premio Especial Funespaña al cortometraje que mejor aborde el tema de la muerte y el duelo, otorga empresa Funespaña. Dotado con 500 euros.

Premio Especial Cátedra UNESCO Paz, Solidaridad y Diálogo Intercultural al cortometraje que mejor aborde el tratamiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible propuestos por ONU, reto 2030. Dotado con 500 euros.

El jurado podrá considerar desierto los premios en cualquiera de las categorías si así lo estimase necesario

